

2024, UNE ANNÉE D'ÉVÉNEMENTS ET D'ENJEUX MAJEURS

S'interroger... Vérifier une information... Affiner sa compréhension d'un phénomène... Se passionner pour une découverte... Approfondir ses connaissances... Revivre une année d'actualité politique, scientifique, culturelle et sportive... Lire avec confiance des textes rigoureux rédigés par des spécialistes...

Les raisons de tourner les pages d'*Universalis* ne manquent pas. Depuis plus de 50 ans, cette collection s'attache à offrir un regard structuré et approfondi sur le monde, en prenant le recul nécessaire face au flux ininterrompu d'informations.

Peut-on, en un seul volume, restituer une année entière d'actualité avec toute sa complexité, ses tensions et ses avancées ? C'est le défi qu'*Universalis* relève à nouveau cette année, en s'appuyant sur l'expertise de nombreux auteurs et spécialistes, chacun apportant son éclairage sur les événements marquants et les enjeux de notre société.

À travers une mise en page soignée et richement illustrée, *Universalis 2025* vous invite à explorer et comprendre le monde sous un angle précis et documenté.

8 GRANDES RUBRIQUES POUR DÉCRYPTER LE MONDE

LA MARCHÉ DU TEMPS. Une chronologie détaillée des événements politiques, économiques et sociaux.

LES DOSSIERS. Des analyses approfondies sur des sujets de fond, comme le droit international du climat, les tensions économiques mondiales, ou encore les grandes dynamiques géopolitiques.

L'ANNÉE CULTURELLE
L'ANNÉE SCIENTIFIQUE
L'ANNÉE SPORTIVE

Une sélection d'événements retenus pour leur valeur et leur portée dans leur domaine respectif. Avec, notamment les jeux Olympiques de Paris 2024, leurs records et leurs performances inoubliables.

LES PORTRAITS. Retour sur des figures marquantes de 2024, qu'il s'agisse d'acteurs de la scène politique, scientifique, culturelle ou sportive.

LES VIES. Les biographies de personnalités disparues en 2024.

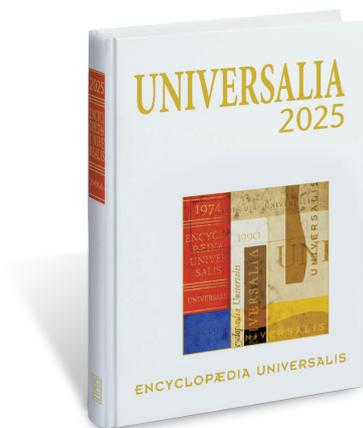
LE MONDE D'AUJOURD'HUI. Un état des lieux géopolitique de chaque pays de la planète sous forme de fiche signalétique.



DU25 0025 Document et visuels non contractuels.

UNIVERSALIA 2025

PROFITEZ DES AVANTAGES D'UNE CONCEPTION ÉDITORIALE UNIQUE



575 pages
169 articles
487 repères événementiels
125 auteurs
199 illustrations : photographies, dessins, cartes et tableaux en couleurs
197 fiches pays

Format (206 × 294 mm) pratique et maniable

Élégante couverture en Skinluxe, avec vignette en quadrichromie et motifs orange et or

AVEC *UNIVERSALIA 2025*, PROFITEZ D'ARTICLES RÉDIGÉS PAR DES SPÉCIALISTES, ILLUSTRÉS AVEC SOIN ET CONÇUS POUR VOUS OFFRIR UNE COMPRÉHENSION CLAIRE DE L'ACTUALITÉ



Envie d'en savoir plus sur nos auteurs et notre démarche éditoriale ? Rendez-vous sur :

www.encyclopaedia-universalis.fr/nous-connaître/nos-auteurs-et-conseillers-editoriaux/

 ENCYCLOPÆDIA UNIVERSALIS

88 ter, avenue du Général Leclerc - 92100 Boulogne-Billancourt - RCS 672 048 915
tél. : 01 75 60 42 40 - fax : 01 46 84 05 54 CONTACT : u25@universalis.fr

UNIVERSALIA 2025



ENCYCLOPÆDIA UNIVERSALIS

2025

UN REGARD ENCYCLOPÉDIQUE SUR L'ACTUALITÉ DE 2024 ET LES MOUVEMENTS DU MONDE

 ENCYCLOPÆDIA UNIVERSALIS

LES GRANDS DOSSIERS DE L'ANNÉE 2024

France : l'année politique 2024

Économie mondiale 2024 : croissance faible, désinflation et fragmentation accrue

Le droit international du climat

Les céréales

Une histoire des jeux Olympiques

La sociologie du sport

Histoire de l'Union européenne

Le Maroc de Mohammed VI

Le Burkina Faso

La Californie : le rêve américain en question

L'avortement en France et dans le monde

Marie Curie ou l'image de la femme scientifique

Notre-Dame de Paris

Lénine, de la révolution à la dictature

La rafle du Vel d'Hiv

L'histoire de la police en France

Le débarquement et la bataille de Normandie

Le temps des contrastes : la littérature française du XVII^e siècle

Les littératures allemandes : de l'histoire revisitée à l'ouverture au monde

Kafka, au plus près de l'humain

Brancusi, la quête de la forme pure

Anton Bruckner, la montée vers la lumière

La révolution manga

La tuberculose

L'autisme et les troubles du spectre de l'autisme



Action de Greenpeace à Hong Kong (Felix Wong/ South China Morning Post/ Getty Images)



Simone Veil (Philippe Ledru/AGK-images)

LES PERSONNALITÉS DE L'ANNÉE

Daron Acemoğlu › Kamel Daoud › Kamala Harris › Edith Heard › Thomas Jolly › Eva Jospin › Leslie Kaplan › Deborah Levy › Christopher Nolan › Teddy Riner › Posy Simmonds › Grigory Sokolov › Michel Talagrand › Donald Trump



Thomas Jolly (Joël Saget/AFP)

CULTURE, SCIENCES, SPORT : LES FAITS MARQUANTS

SPORT

ZOOM SUR

Jeux Olympiques et Paralympiques d'été : Paris, c'est magique !

Retour sur les grands moments de la XXXIII^e olympiade

CULTURE Emilia Pérez film de Jacques Audiard

› Holbein et la Renaissance dans le Nord, exposition au Städel Museum, Francfort

› Je est un autre. Septologie III-V livre de Jon Fosse

› Les Graines du figuier sauvage film de Mohammad Rasoulof

› Paris 1874. Inventer l'impressionnisme exposition au musée d'Orsay, Paris

› Sambre série sous la direction d'Alice Gérard et Marc Herpoux

› La Zone d'intérêt film de Jonathan Glazer, etc.



Affiche du 51^e festival international de la bande dessinée d'Angoulême (2024), réalisée par Riad Sattouf (Riad Sattouf/ 9e Art+ 2024)

Festival international de la bande dessinée d'Angoulême

SCIENCES

Astronomie-espace NewSpace › La mission SVOM

Environnement L'effet d'albédo

Paléontologie Le site paléontologique de Cabrières

Physique-chimie Les neutrinos

Santé-médecine

› La cartographie cellulaire du cerveau

› La régénération du foie

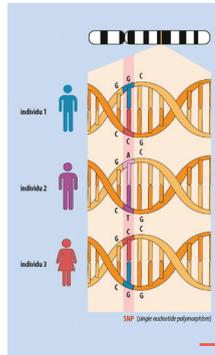
Sciences de la Terre L'Anthropocène › Les médicanes

› Le séisme de la péninsule de Noto

La prédisposition génétique

ZOOM SUR

Prix Nobel (chimie, physique, physiologie-médecine), Prix Lasker, Prix Abel... Retrouvez le détail des distinctions scientifiques remises en 2024



Exemples de SNP (single nucleotide polymorphism)

FAC-SIMILÉ Taille réelle 166 x 240 mm

VIES ET PORTRAITS

Eva JOSPIN

La journaliste française Eva Jospin, née en 1975 à Paris, s'est épanouie par ses sculptures de carton qui sont autant de trompe-l'œil monumentaux et poétiques. Après avoir étudié brièvement l'architecture, elle rejoint l'École nationale supérieure des beaux-arts de Paris. Apprenti de Pierre Carron (1932-2023) peintre dont l'approche est jugée souvent archaïque en cette fin des années 1990, elle peint d'après nature et s'inspire aux recettes du travail d'atelier. Récemment diplômée (2002), elle se détourne de la peinture pour la sculpture, une pratique dont elle ignore tout.

Sculpter le carton

Se pose alors, de façon très pragmatique, la question des coûts des matériaux, par exemple le bronze ou la pierre, qui implique la pratique de la sculpture. Eva Jospin choisit très vite d'y répondre en optant pour une grande économie de moyens : elle réalise ainsi de petits dioramas de papier dans lesquels elle réintègre des coupures de presse. Pour plusieurs d'entre eux, elle choisit comme arrière-plan des images de forêt. Elle récupère alors des cartons de démantèlement et éplaque ces déchets pour ne garder que le motif sylvestre avant de changer d'échelle, très intéressée par la monumentalité. De sorte que, dès ses premiers essais de carton collé et découpé, elle crée une pièce carrée de 3 mètres de côté. Ce matériau présente aux yeux de l'artiste de nombreuses vertus. Il est économique et facilement accessible. S'il est produit indus-

triellement provient d'un législateur qui a voté la loi relative à la transition écologique et énergétique, elle y est faite et les bois qui sont utilisés sont issus de forêts gérées durablement. Elle est donc respectueuse de l'environnement. Elle est aussi faite de matériaux recyclés. Elle est donc respectueuse de l'économie. Elle est donc respectueuse de la planète. Elle est donc respectueuse de l'humanité.



Eva Jospin. Renouant avec les palais d'illusion chers à Patti Smith, la plasticienne Eva Jospin recourt aux matériaux les plus divers : carton, bois, béton ou soie, pour concevoir des paysages imaginaires ou se délecter librement. (Joël Saget/AFP)

1. L'anglais est la langue officielle entre le singhaï et le siamois.
2. Le bouddhisme bénéficie d'une reconnaissance particulière.

LE MONDE D'AUJOURD'HUI

SOUUDAN DU SUD

Nom officiel
Soudan du Sud (SS)

Forme de gouvernement
république avec deux chambres législatives¹ (Assemblée législative nationale (322), Conseil des États (50))

Chef de l'État et du gouvernement
Salva Kiir Mayardit (depuis le 9 juillet 2011)

Capitale
Juba²

Langue officielle
anglais³

Religion officielle
aucune

Unité monétaire
livre sud-soudanaise (SSP)⁴

Population
13 254 000 (estim. 2024)

Projection de population 2030
18 682 000

Superficie (km²)
644 229

Densité (hab./km²)
2,17 (2024)

Répartition urbains-ruraux
population urbaine : 21,6 % (2024)
population rurale : 78,4 % (2024)

Espérance de vie à la naissance
hommes : 53 ans (2021)
femmes : 56 ans (2021)

Alphabétisation des 15 ans et plus
hommes : 49 % (2018)
femmes : 29 % (2018)

R.N.B. par habitant (USD)
1 040 (2015)

1. Un gouvernement provisoire d'union nationale a été mis en place en avril 2016.
2. Inclut 66 membres nommés par divers partis politiques. Le reste de la chambre est composé de 70 anciens membres de l'Assemblée législative du Sud-Soudan et de 86 anciens membres de l'Assemblée nationale soudanaise.
3. Inclut 30 membres nommés par le chef de l'État. Le reste de la chambre est composé de 20 anciens membres du Conseil des États de la République du Soudan.
4. Le transfert de la capitale à Ramciel, approuvé à la fin de l'année 2011, doit se faire par étapes.
5. L'anglais est la langue officielle de travail, selon la Constitution, toutes les transactions doivent être respectées.

6. Le 18 juillet 2011, a remplacé le livre de référence officiel, depuis, le shilling du Kenya et le shilling du Sud.

Retrouvez les temps forts de l'actualité scientifique dans LA SCIENCE AU PRÉSENT 2025 disponible sur boutique.universalis.fr

HISTOIRE DE L'UNION EUROPÉENNE

Conseil européen

- donne à l'Union européenne (UE) les impulsions nécessaires à son développement et en définit les orientations et les priorités politiques générales
- n'exerce pas de fonctions législatives

Composé des chefs d'État ou de gouvernement des États membres, d'un président élu pour 2 ans et demi (celui-ci ne devant pas exercer de mandat national) et du président de la Commission.

Commission européenne

- propose des lois et met en œuvre des politiques dédiées
- propose le budget
- veille au respect du droit européen
- représente l'UE sur la scène internationale

Composée d'un commissaire par État membre, dont un président élu par le Parlement européen sur proposition du Conseil européen.

Conseil de l'Union européenne

ou Conseil des ministres de l'UE, appelé « le Conseil »

- coordonne les politiques étrangère et de sécurité communes
- adopte les accords internationaux négociés par la Commission

Parlement européen

- élit le président de la Commission et approuve les commissaires
- peut contraindre la Commission à la démission

- négocient et adoptent le budget avec la Commission européenne

Composé de plus de 700 députés qui élisent un président pour 2 ans et demi. Chaque État membre élit ses députés au suffrage universel direct pour 5 ans. L'État membre qui présente change tous les 6 mois (présidence tournante).

Institutions politiques de l'Union européenne. Le traité de l'Union européenne (TUE), traité de Maastricht révisé par le traité de Lisbonne) énumère sept institutions de l'UE. Aux quatre institutions « politiques » (Conseil européen, Commission européenne, Conseil de l'Union européenne, Parlement européen), il convient d'ajouter la Cour de justice de l'Union européenne, la Banque centrale européenne et la Cour des comptes européenne.

l'avis de la France, contrainte d'accepter des normes plus sévères que celles de sa législation nationale, notamment en matière de pollution automobile et de protection des espèces. On touche ici à la deuxième dimension de la construction européenne : la solidarité. La régulation du marché communautaire s'est en effet accompagnée d'un développement de législations européennes très ciblées en matière sociale (notamment sur la portabilité des droits sociaux pour les citoyens mobiles et sur l'égalité hommes-femmes), et plus étendues dans le domaine environnemental. À partir de 1975, une politique d'aide aux régions les plus pauvres a été mise en place. Au départ assez modeste, cette « politique régionale », inscrite dans l'Acte unique de 1986, est devenue en 1988 une politique de cohésion plus ambitieuse visant à « réduire l'écart



Bernard Pivot (Raphael Gaillardet/ Gamma-Rapho/ Getty Images)